



**CENTRO EDUCACIONAL TRÊS MARIAS**  
**ESCOLA DE ENSINO SUPERIOR DO AGRESTE PARAIBANO – EESAP**

**V JORNADA ACADÊMICA INTEGRADA – JAI**

A Diretoria Acadêmica, no uso de suas atribuições, torna público a **Relação dos Trabalhos Aprovados e Cronograma da V Jornada Acadêmica Integrada** da Faculdade EESAP, de acordo com o Edital N° 10/2022. Informamos que os trabalhos aprovados seguem para a fase de Apresentação que ocorrerá nos dias 09 e 10 de novembro de 2022, de forma **Presencial**.

Guarabira, 08 de novembro de 2022.

---

**EMÍLIA FERNANDES PIMENTA**  
Diretora Acadêmica

<b>QUARTA-FEIRA, 09 DE NOVEMBRO DE 2022</b>	
<b>SALA 18 – MODALIDADE APRESENTAÇÃO ORAL</b>	
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: ISABELA FERNANDES, LILIANA, ÁLEFE</b>	
<b>HORÁRIO / TÍTULO DO TRABALHO</b>	
<b>19:00</b>	- PAPEL DO ENFERMEIRO NA PREVENÇÃO DAS DOENÇAS PARASITOLÓGICAS
<b>19:20</b>	- O USO DA CULTURA MAKER NA REABILITAÇÃO DE CRIANÇAS COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA (TEA).
<b>19:40</b>	- O PAPEL DA ENFERMAGEM COMO COMBATENTE A VIOLÊNCIA OBSTÉTRICA DURANTE O PARTO
<b>20:00</b>	- DIAGNÓSTICO TARDIO DO TDAH E TOD
<b>20:20</b>	- IMPACTOS DO USO DA TECNOLOGIA NO PROCESSO DE TRABALHO DA ENFERMAGEM
<b>SALA 19 – MODALIDADE APRESENTAÇÃO ORAL</b>	
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: ANA KARINA, TARCÍSIO, FRANCYELI</b>	
<b>HORÁRIO / TÍTULO DO TRABALHO</b>	
<b>19:00</b>	- AS AÇÕES DA VIGILÂNCIA SANITÁRIA NA ODONTOLOGIA.
<b>19:20</b>	- O USO DO SI-PNI NA EPIDEMIOLOGIA DA COBERTURA VACINAL DA POLIOMIELITE
<b>19:40</b>	- ATUAÇÃO DA FISIOTERAPIA E O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS NO PERÍODO DA PANDEMIA DA COVID-19: UMA REVISÃO DE LITERATURA
<b>20:20</b>	- USO DA REALIDADE VIRTUAL COMO FERRAMENTA DE INTERVENÇÃO NA DOENÇA DE PARKINSON: UMA REVISÃO DA LITERATURA
<b>SALA 20 – MODALIDADE APRESENTAÇÃO ORAL</b>	
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: PAULO FÉLIX, ADERVANDO, LUCIANA MARTINEZ</b>	
<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	
<b>19:00</b>	- ENSINO DE FARMACOLOGIA NA GRADUAÇÃO: SUAS IMPLICAÇÕES E EFEITOS RELACIONADOS AO ERRO DE MEDICAÇÃO.
<b>19:20</b>	- USO IRRACIONAL DE MEDICAMENTOS FRENTE À COVID-19
<b>19:40</b>	- O PAPEL DO FARMACÊUTICO CLÍNICO NO AMBIENTE HOSPITALAR
<b>20:00</b>	- CONTRIBUIÇÕES DA TECNOLOGIA NO PROCESSO DE TRABALHO EM SAÚDE DIANTE DA PANDEMIA DE COVID-19
<b>20:20</b>	- FEMTECH: EMPREENDEDORISMO MATERNO E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA NA JORNADA DE GESTANTES.
<b>SALA 21 – MODALIDADE APRESENTAÇÃO ORAL</b>	
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: JOÃO MARCONIO, JEANY KARLA, KAMILA SABINO</b>	
<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	
<b>19:00</b>	- DESAFIOS DO PROCESSO DE IMPLEMENTAÇÃO DO e-SUS ATENÇÃO PRIMÁRIA
<b>19:20</b>	- INSERINDO A CULTURA MAKER NA CONSCIENTIZAÇÃO A INCLUSÃO SOCIAL DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA E NECESSIDADES ESPECIAIS
<b>19:40</b>	- ATUAÇÃO DA FISIOTERAPIA EM PACIENTES COM CÂNCER DE MAMA
<b>20:00</b>	- FUNÇÃO VENTILATÓRIA DE INDIVÍDUO COM ASMA DE DIFÍCIL CONTROLE
<b>SALA 23 – MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO ORAL</b>	
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: MARCIO, LEONARDO, FABIANO</b>	
<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	
<b>19:00</b>	- INJÚRIA RACIAL COMO ESPÉCIE DE RACISMO: A MULTIPLICIDADE DO ATIVISMO JUDICIAL
<b>19:20</b>	- PANDEMIA E DIREITO À EDUCAÇÃO: O AGRAVAMENTO DA DISTÂNCIA ENTRE

A PREVISÃO CONSTITUCIONAL E A REALIDADE.
<b>19:40 - AGRONEGÓCIO: TECNOLOGIA COMO FERRAMENTA PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL</b>
<b>SALA 24 – MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO ORAL</b>
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: MIRLLA, FRANCISCO DE ASSIS, PALOMA MACIEL</b>
<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>
<b>19:00- PSICOLOGIA E DIREITOS HUMANOS: ATUAÇÃO DO PSICÓLOGO NO ENFRENTAMENTO À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER EM CONTEXTO CARCERÁRIO</b>
<b>19:20 - A UTILIZAÇÃO DA CULTURA MAKER NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM INTERDISCIPLINAR PARA ALUNOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA: RELATO DE EXPERIÊNCIA</b>
<b>19:40 - IMPACTOS TECNOLÓGICOS NO PROCESSO ENSINO/APRENDIZAGEM DURANTE A PANDEMIA</b>
<b>QUINTA-FEIRA, 10 DE NOVEMBRO DE 2022</b>
<b>ROL DE ENTRADA BLOCO B – MODALIDADE APRESENTAÇÃO BANNER E ORAL</b>
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: ALLANA, LUCIANA MARTINEZ, KAMILA SABINO</b>
<b>HORÁRIO / TÍTULO DO TRABALHO</b>
<b>19:00 - TECNOLOGIAS NO ÂMBITO ODONTOLÓGICO (BANNER)</b>
<b>19:20 - INOVAÇÕES TECNOLÓGICAS NA ODONTOLOGIA (BANNER)</b>
<b>19:40 - A EFICÁCIA DA TERAPIA DE REALIDADE VIRTUAL EM PROCEDIMENTOS DE REABILITAÇÃO DE PACIENTES DE FISIOTERAPIA: UMA REVISÃO DE LITERATURA (ORAL)</b>
<b>ROL DE ENTRADA BLOCO B – MODALIDADE APRESENTAÇÃO BANNER</b>
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: JEANY, FRANCYELI, ADERVANDO</b>
<b>HORÁRIO / TÍTULO DO TRABALHO</b>
<b>19:00 - DIABETES MELLITUS</b>
<b>19:20 - RESULTÂNCIA DA AUTOMEDIÇÃO NA PANDEMIA DO COVID-19</b>
<b>19:40 - DESMANICOMIZAÇÃO: REFLEXOS CONTEMPORÂNEOS DA REFORMA PSIQUIÁTRICA NO BRASIL</b>
<b>20:00 - A CULTURA MAKER: USO COMO RECURSO NAS AULAS DO ENSINO FUNDAMENTAL</b>
<b>ROL DE ENTRADA BLOCO B – MODALIDADE APRESENTAÇÃO BANNER</b>
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: JESSICA, BRUNO RAMALHO, FABRÍCIO HAVY</b>
<b>HORÁRIO / TÍTULO DO TRABALHO</b>
<b>19:00 - RÓTULOS ALIMENTARES NA INDÚSTRIA DE ALIMENTOS VERSUS AS ALERGIAS E INTOLERÂNCIAS ALIMENTARES: UMA REVISÃO DA LITERATURA</b>
<b>19:20 - ESTRATÉGIAS PARA O ACOLHIMENTO DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA AUDITIVA NA ATENÇÃO BÁSICA</b>
<b>19:40 - TECNOLOGIA E CONHECIMENTO ESPECÍFICO NA ENFERMAGEM: A AUTONOMIA DO ENFERMEIRO NO SÉCULO XXI</b>
<b>20:00 - BENEFÍCIOS DA REALIDADE VIRTUAL NA REABILITAÇÃO NEUROLÓGICA DE CRIANÇAS COM PARALISIA CEREBRAL: UMA REVISÃO DA LITERATURA</b>
<b>SALA 21 - BLOCO B – MODALIDADE APRESENTAÇÃO ORAL</b>
<b>AVALIADORES CONVIDADOS: JUAN KARLO, LAIS MIRELLA, MIRLLA</b>
<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>
<b>19:00 - A INFLUÊNCIA DA MUSICOTERAPIA NOS PACIENTES EM ÂMBITO HOSPITALAR</b>
<b>19:20 - A ATUAÇÃO DO PSICÓLOGO JURÍDICO EM QUESTÕES ÉTNICOS-RACIAIS NO</b>

**CAMPO DA EXECUÇÃO PENAL**

**19:40 - LUTO INFANTIL E O PAPEL DO PSICÓLOGO: POSSIBILIDADES E DESAFIOS NA PRÁTICA CLÍNICA**

**SALA 22 – MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO ORAL E BANNER**

**AVALIADORES CONVIDADOS: LAUANDES; FABIO BRILHANTE; FRANCISCO JUNIOR**

**TÍTULO DO TRABALHO**

**19:00 - O USO DE MATERIAIS RECICLÁVEIS NA CONSTRUÇÃO ECOLÓGICA (BANNER)**

**19:20 - A GAMIFICAÇÃO COMO FERRAMENTA MAKER NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM: ESTUDO DE CASO DO CURSO DE ENGENHARIA CIVIL (ORAL)**

**19:40 - A CULTURA MAKER E SUAS INFLUÊNCIAS NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM NA ENGENHARIA CIVIL (ORAL)**

**20:00 - IMPRESSORA 3D E SUAS INOVAÇÕES (ORAL)**

**20:20 - ESPRESSÃO GRÁFICA E SUSTENTABILIDADE NA ENGENHARIA CIVIL: INOVAÇÕES TECNOLÓGICAS E A APLICAÇÃO DA TECNOLOGIA BIM (ORAL)**

**SALA 23 – MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO ORAL E BANNER**

**AVALIADORES CONVIDADOS: LEANDRO, FABIANA, TAMISA**

**TÍTULO DO TRABALHO**

**19:00- ALGUMAS ALTERAÇÕES NA NOVA LEI DE LICITAÇÕES E SUAS IMPLICAÇÕES NO PROCESSO DE CONTRATAÇÃO COM A ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA (BANNER)**

**19:20 - DIREITO À PRIVACIDADE E A PROTEÇÃO DE DADOS NO PAÍS: ANTES, DURANTE E DEPOIS DA PANDEMIA DA COVID-19 (ORAL)**

**19:40 - LIXO URBANO: UM ESTUDO SOBRE O PROJETO DOS TONÉIS SELETIVOS NO MUNICÍPIO DE ALAGOA GRANDE – PB (ORAL)**